

L'empire du milieu, un voyage culturel et linguistique

par Pascale Duquette, enseignante de mandarin



Les deux pieds sur le chemin de pierre qui mène à l'une des merveilles du monde, je suis la vague humaine qui s'empresse d'escalader la Grande Muraille. C'est à ce moment-là que j'ai pris part à la fanfare de l'empire du milieu. Avec son bagage historique, culturel et économique, la Chine a su réveiller la curiosité et alimenter ma motivation de vouloir en apprendre davantage à son sujet. C'est pourquoi, à peine de retour de mon premier séjour à Pékin, je ressentais déjà la nostalgie remonter en moi. J'avais envie de poursuivre la découverte de ce monde à la fois si différent et similaire. Ainsi, une fois de plus, je m'envolais vers la Chine et me retrouverais à nouveau au cœur de ce peuple chinois qui malheureusement fait l'objet de multiples incompréhensions provenant du monde occidental. Plusieurs d'entre nous ont eu ou croient toujours aux jugements préconçus qui entourent le monde chinois, tels que l'adoption des jeunes filles chinoises, la censure, la médecine, etc. Parmi ces exemples mal interprétés, on compte la gastronomie chinoise. Outre le riz, la cuisine chinoise comprend également du pain, des pâtes ainsi que d'autres féculents. De plus, non seulement la viande canine n'est pas un plat commun, mais les « egg rolls » et les biscuits de fortune ne font pas partie du menu chinois. Cette représentation fautive de la culture et des habitudes de vie des Chinois ne peut être éclaircie puisque la barrière linguistique limite le monde étranger à une compréhension approfondie.

Voilà donc, d'où proviennent mon intérêt et ma passion pour la langue chinoise. L'apprentissage d'une langue ne va sans la compréhension de sa culture. En Chine, on reconnaît 55 minorités ethniques, 129 langues parlées, et plusieurs dialectes. La langue officielle de la Chine est le « putong hua », qui signifie la langue commune, le mandarin. Malgré sa complexité calligraphique, le locuteur a besoin de maîtriser qu'une fraction de la totalité des caractères chinois. Jusqu'à ce jour, on a découvert près d'une centaine de milliers de symboles. Afin de lire le journal ou d'écrire de courts textes en mandarin, il ne suffit que de maîtriser de 3000 à 4000 caractères. À l'oral, la langue se démarque par ses intonations. Grâce à l'alphabet phonétique, le « pin yin », l'enseignement du mandarin est simplifié. Cette langue si fascinante autant sous sa forme écrite et parlée, sera vous donner l'envie de découvrir l'aspect historique et culturel qu'elle cache. Que vous soyez voyageur, entrepreneur, innovateur, étudiant ou professeur, apprendre le mandarin vous fera voir le monde chinois d'une toute autre manière. Venez faire partie des passionnés et des aventuriers, et lancez-vous le défi de faire ce voyage en plein cœur de cet empire culturel et économique qu'est la Chine, actuelle.



Pascale Duquette, enseignante

Pascale Duquette, enseignante de mandarin à la Formation continue et Services aux entreprises

Vous souhaiteriez offrir une formation de mandarin à vos employés? Cliquez [ICI](#) pour obtenir plus d'information