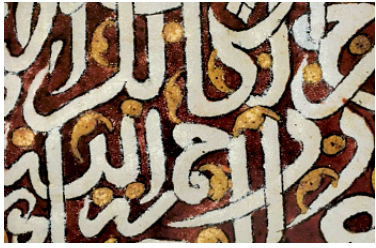


Ateliers de calligraphie arabe et miniature marocaine pour adultes

Titre de l'activité	La calligraphie arabe et la miniature marocaine – Niveau I (afin de poursuivre les apprentissages d'autres niveaux seront proposés)
Public cible	Adultes, connaissance de l'arabe non requise (cours en français)
Durée	Cycles de 7 semaines à raison de 2h par semaine
Résumé	<div style="display: flex;"> <div style="flex: 1;">  </div> <div style="flex: 2;"> <p>Cette première série d'ateliers se veut un véritable voyage dans le monde arabe, dans deux de ses arts majeurs, la calligraphie et les arabesques.</p> <p>Il vise à donner des outils pour voir et comprendre ces éléments distinctifs des arts de l'Islam et particulièrement, dans les arts et la culture marocaine.</p> <p>Des exercices pratiques et la création d'œuvres accompagnent tout au long de l'apprentissage afin d'acquérir les clés de lecture et décrypter le langage pictural des arts marocains, qui s'inscrivent dans une civilisation plus large qui s'étend de l'Andalousie en Europe, jusqu'au fin fond de l'Asie en Chine.</p> <p>Les participants auront l'occasion de reproduire entre autres activités, des œuvres du palais de l'Alhambra à Grenade ou de palais royaux du Maroc.</p> </div> </div>
Programme	<p>Calligraphie arabe : Introduction générale – Historique – Morphologie de la lettre arabe – Style moderne – Regard sur les styles classiques – Étude du style <i>roquaâ</i>, lettre par lettre</p> <p>Miniature marocaine : Introduction générale – Historique – Style « Maroc » et style « Moyen-Orient » – Les polygones – Méthode et combinaisons - L'étoile à huit branches – L'étoile à seize branches</p>
Horaire	<p>Les jeudis 3, 10, 17, 24, 31 octobre et 7, 14 novembre 2019 de 18h à 20h (7 semaines)</p> <p>- Les groupes sont composés d'un maximum de 12 participants.</p> <p>- Merci d'arriver 15 minutes avant les cours pour l'installation.</p>
Tarif pour le niveau I	Prix symbolique de 70\$ pour la session de 5 ateliers, matériel non compris (grâce au soutien financier du Centre Culturel Marocain)
Adresse	<p>Le Centre Culturel Marocain – Dar Al Maghrib</p> <p>515, avenue Viger Est, Montréal</p> <p>(angle Berri et Viger - métro Berri-UQAM ou Champ-de-Mars)</p>

Inscription

En ligne : ateliers@lecentreculturelmarocain.ca

En personne : 515, avenue Viger Est, du mardi au vendredi de 14 h à 18 h

Ateliers dirigés par Mohammed Makhfi :

Makhfi est un « peintre des mots », riche d'une longue expérience sur divers continents. Il propose aussi depuis plus de 15 ans sa connaissance des arts (la calligraphie, l'abstraction géométrique) et du design contemporain à des débutants ou des artistes confirmés. Il se situe dans la continuité d'une tradition qui doit évoluer et être transmise, pour ne pas s'éteindre.

De plus, il écrit des livrets éducatifs, organise des expositions pédagogiques, des démonstrations, des installations, explorant les arts de l'écrit sous toutes ses formes.

Dans la continuité de son art, il propose au public des spectacles, où l'écriture se combine à la danse ou à la musique, dans une célébration du signe. Ses plus récentes créations, les spectacles « Mots croisés » et « Aleph, à petits pas », mettent en scène quatre calligraphes de traditions scripturales différentes, qui tentent de révéler l'universalité de l'écriture.